CINEMA*in*SICUREZZA

Scadenza iscrizioni: 15 aprile 2008

CINEMA*in*SICUREZZA FILMFESTIVAL nasce dalla collaborazione della Polizia Municipale di Milano, da oltre vent'anni presente con i corsi di Educazione Stradale e Patentino nelle scuole milanesi, e al mensile «Quattroruote» da sempre attento alle tematiche della sicurezza stradale.
Un evento unico e originale che, grazie alla sua formula inedita, realizzerà un Festival cinematografico rivolto ai ragazzi delle scuole milanesi (elementari, medie e superiori), capace di ragionare a 360° sull'universo giovanile e sulla loro visione legata al tema della sicurezza stradale.
La scheda di adesione sarà disponibile su «Quattroruote» e dovrà essere inviata a: Polizia Locale - Scuola del Corpo- Ufficio Educazione Stradale V. Boeri 7Milano.
La richiesta d'iscrizione è gratuita.
Il mensile provvederà a pubblicare l'elenco delle scuole partecipanti che saranno aggiornate sul sito del mensile «Quattroruote» all'indirizzo www.quattroruote.it.
I premi saranno offerti dalla rivista «Quattroruote» e da eventuali sponsor dell'iniziativa e saranno diretti alle scuole partecipanti.
La premiazione avverrà nel corso di un evento, in data da definirsi, che diverrà un'importante vetrina del cinema sulla sicurezza e sarà l'occasione per proporre anteprime, retrospettive, omaggi, incontri con ospiti di prestigio che consentiranno sfaccettati approcci al mondo giovanile e al tema della sicurezza stradale.

BANDO
CINEMA*in*SICUREZZA FILMFESTIVAL è un luogo d'incontro e di confronto per i prodotti audiovisivi realizzati in ambito scolastico dai giovani delle scuole milanesi e della provincia. Promuove la sensibilizzazione sul tema della sicurezza stradale per cercare di evidenziare l'alta percentuale di rischio presente in chi trasgredisce alle regole del Codice della strada. Punto chiave della campagna sarà il richiamo al rispetto della vita. I giovani, spesso, non considerano se stessi come soggetti a rischio d'incidente stradale ed è proprio la sottovalutazione del pericolo a costituire uno dei fattori di comportamenti pericolosi da parte dei giovani.
Quello che bisognerà creare sarà un prodotto capace di educare un'opinione pubblica e creare una coscienza civile su un tema di interesse generale, invogliando soprattutto i giovani e non, ad assumere sulla strada un comportamento sicuro per sé e per gli altri.

REGOLAMENTO
CINEMA*in*SICUREZZA FILMFESTIVAL è organizzato dal mensile «Quattroruote» e dalla Scuola del Corpo della Polizia Municipale di Milano.
Il Festival è patrocinato dal Comune di Milano.

OBIETTIVI

CINEMA*in*SICUREZZA FILMFESTIVAL si propone come luogo d'incontro e di confronto per i prodotti audiovisivi che si sviluppano e realizzano in ambito scolastico sulla prevenzione e l'educazione alla sicurezza stradale, promuovendo la conoscenza e la diffusione dei film realizzati dalle ragazze e dai ragazzi.

Il concorso è aperto a tutte le scuole elementari, medie e superiori della città (o dell'intero territorio nazionale).

Potranno partecipare: la scuola nella sua totalità, la singola classe, gruppi di studenti appartenenti a classi diverse (per un massimo di 15 ragazzi per gruppo).

I partecipanti dovranno proporre:

- uno spot (durata massima 30 secondi)

- un documentario o cortometraggio (durata massima 15 minuti)

Possono essere iscritti film in 16mm, video e DVD, di qualunque genere e con durata non superiore ai 15 minuti. Per i lavori realizzati in video e in digitale sono ammessi i seguenti standard: VHS, S-VHS, DVD, filmati girati con videofonini.

Fra tutti i lavori pervenuti una apposita commissione giudicatrice, composta da rappresentanti di «Quattroruote», della Polizia Municipale di Milano e da esperti del di pubblicità, cinema e del mondo accademico. Verranno scelti, a insindacabile giudizio, i migliori elaborati.

DOCUMENTAZIONE

Documenti da allegare:

- Denominazione, indirizzo completo, telefono, fax ed e-mail della scuola e del docente di riferimento;
- Elenco degli studenti che hanno realizzato il lavoro, completo di data di nascita, classe e sezione frequentata;
- Nome e cognome dei professori coordinatori (massimo 3) e relative materie di insegnamento;
- Autorizzazione all'uso divulgativo dei lavori, sottoscritta da uno degli insegnanti e dal Preside;
- Nome e cognome del Preside della scuola;
- Scheda tecnica completa e dettagliata;
- Liberatoria uso delle immagini

Presentazione del progetto del film

Si richiede di scaricare il modulo di adesione dal sito www.quattroruote.it, con cui illustrare il progetto didattico da cui è nato il film, le finalità e gli obiettivi che ci si è posti, allegando un sunto della discussione e del lavoro effettuato per giungere all'elaborato finale, allegando le informazioni su esperienze di produzione audiovisiva e/o di educazione all'immagine precedentemente svolte dagli autori.

I lavori dovranno essere inviati tramite raccomandata postale, corriere espresso o consegnati a mano entro il 15 aprile 2008 alla Segreteria del Concorso al seguente indirizzo con l'indicazione: "Senza valore commerciale, per soli scopi culturali":

Concorso «Quattroruote»
c/o Scuola del Corpo Polizia Locale, Via Boeri 7, 20142 Milano.
I lavori inviati non verranno restituiti.

Ogni invio scorretto sarà rifiutato.
Le spese di trasporto di tutti i materiali per la selezione sono a carico dei partecipanti
L'iscrizione è gratuita. Il materiale inviato verrà pubblicato in una sezione dedicata ai più giovani sul sito di"Quattroruote"

Sezioni e premi del Festival

Si potrà scegliere, per il proprio elaborato uno tra questi temi:

- **Le cinture**
- **La segnaletica stradale**
- **L'uso del casco**

I premi non saranno individuali, ma verrà premiata la classe o la scuola di appartenenza con attrezzature per uso didattico nelle seguenti categorie:

1° 2° e 3° classificato per le scuole primarie
- Cortometraggio (max 15 minuti)
- Spot (max 30")

1° 2° e 3° classificato per le scuole secondarie di I grado
- Cortometraggio (max 15 minuti)
- Spot (max 30")

1° 2° e 3° classificato per le scuole secondarie di II grado
- Cortometraggio (max 30")
- Spot (max 30")

Targa Comune di Milano - CINEMA*in*SICUREZZA FILMFESTIVAL conferita per ogni sezione del Concorso Scuole al miglior spot
Targa PM – Polizia Municipale, conferita per la migliore strategia comunicativa
Targa Civica Scuola del Cinema, conferita al miglior documentario
Targa «Quattroruote» alla migliore sceneggiatura
I primi 3 video classificati per ogni categoria saranno pubblicati sul sito di «Quattroruote».
Le copie dei film e delle foto ammesse e non ammesse al Concorso entreranno a far parte dell'archivio del Festival e non saranno restituite.

I PREMI
Al 1° classificato per ogni categoria di scuola e tipologia di video: personal computer

Al 2° classificato per ogni categoria di scuola e tipologia di video: videocamera digitale

Al 3° classificato per ogni categoria di scuola e tipologia di video: fotocamera digitale

DATE DEL FESTIVAL

La prima edizione di CINEMA*in*SICUREZZA FILMFESTIVAL svolgerà a Milano. Data e luogo della manifestazione saranno rese note nel mese di maggio 2008.

PROIEZIONE E UTILIZZO DEI FILM

Il calendario e gli orari delle proiezioni sono di competenza del Festival.
I film iscritti alla selezione e quelli presentati al Festival entreranno a far parte dell'archivio della Scuola del Corpo a fini didattici e di studio.
Le opere inviate non saranno restituite. L'organizzazione si riserva la possibilità di utilizzare i film senza corrispondere alcun diritto, a soli scopi culturali e senza fini di lucro, per promuovere scambi culturali, progetti speciali, collaborazioni con altri Enti e Organizzazioni ecc… Tutti i diritti relativi all'opera sono di proprietà degli autori.

NORME GENERALI
La richiesta d'ammissione al Festival implica l'accettazione incondizionata del presente regolamento.
La Direzione del Festival può prendere decisioni relative a questioni non previste dal presente regolamento.
Per ogni eventuale controversia è competente il Foro di Milano.